

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Богандинская средняя общеобразовательная школа № 1
Тюменского муниципального района
(МАОУ Богандинская СОШ №1)

РАССМОТРЕНО на заседании
ШМО учителей-предметников
гуманитарного цикла
Руководитель ШМО

Н.А. Рязанцева

№ протокола 1

19 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Н.И. Рязанцева

19 08 2025 г.



Рабочая программа
учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»
для обучающихся 7 «А» класса
по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
на 2025/2026 учебный год

Составитель: Р.А. Халитова Халитова Р.А.

Должность: учитель русского языка и литературы

р.п. Богандинский, 2025г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения по всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение (литературное чтение)» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

Целью данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основными задачами обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корригировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ь знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли; давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

Общая характеристика учебного процесса

Программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена для 7 класса.

В 7 классе знакомятся с произведениями и отрывками их них классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их

мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Учащиеся знакомятся с историей края, его природой, животным и растительным миром, с малыми северными народностями, с их обычаями и культурой, народными промыслами. У детей развиваются нравственные чувства, уважение к литературному творчеству Сибирских авторов, которое позволяет привить уважение, интерес к культуре родного края и гордость за людей.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход — основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации, задания, требующие самостоятельного поиска, умозаключений, чтение по ролям, инсценировки, экскурсии. Используются предметные пособия: азбука, картинки, рисунки, слоговые карточки, иллюстративные таблицы и пособия, информационно-коммуникативные технологии.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие

подготовительных упражнений, которые исподволь подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

На уроках используется метод проекта, позволяющий избежать шаблонности в преподавании предмета, побуждать детей к фантазии, способствующий повышению учебной мотивации и познавательного интереса к предмету.

Реализация технологий здоровьесбережения позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку и свести к минимуму негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

Контроль за усвоением знаний.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 – 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка мотивированной.

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ

При проведении данного опроса рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года) – 61-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале года устный опрос проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение, читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Промежуточная аттестация проводится в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ один раз в конце учебного года.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Чтение (литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объёме: 4 часа в неделю (136 часа в год).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта. **Личностные результаты** освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

К личностным результатам относятся:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- восприятие мира целостно, социально ориентировано в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание и принятие личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - соблюдает при чтении паузы, совпадающие со знаками препинания;	- читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - соблюдает при чтении логические паузы, не совпадающие со знаками препинания; - выделяет главную мысль прочитанного

- выделяет главную мысль прочитанного текста по вопросам учителя; - называет главные действующие лица; - описывает их внешность; - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста; - составляет характеристики героев по вопросам учителя; - делит текст на части; - составляет простой план текста после коллективного обсуждения; - пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко; - заучивает 4 стихотворения наизусть.	- текста; - называет главные действующие лица, описывает их внешность, - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста с помощью учителя; - составляет характеристики героев по вопросам учителя; - делит текст на части; - составляет простой план текста после совместного обсуждения; - пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко; - пересказывает прочитанный текст с изменением лица рассказчика; - заучивает 10 стихотворений наизусть.
--	--

Содержание чтения (круг чтения).

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Примерная тематика произведений:

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, И. Тургенева, А. Толстого, В. Короленко, А. Чехова.

Произведения М. Горького, М. Исаковского, А. Твардовского, К. Паустовского, К. Симонова, А. Алексина, Ю. Яковлева.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Название главных действующих лиц, описание их внешности. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Проектная деятельность.

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 7 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п. п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное чтение	Н Р К
1	Устное народное творчество	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	12	1	1
2	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	55	5	2
3	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	69	7	7
	Итого:		136	13	10

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 7 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календарные сроки План Факт		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
				1 четверть		
		12		1. Устное народное творчество		
		1	1	Жанры устного народного творчества	Изучить жанры устного народного творчества	Жанры устного народного творчества
		2	2	Пословицы, поговорки, загадки	Заучивать наизусть	Понимание смысла пословиц, сказок
		3	3	Русская народная	Совершенствовать	Признаки сказки

				сказка «Сивка-бурка». Чтение	технику чтения	
		4	4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Ответы на вопросы	Анализировать сказку по вопросам	Иллюстрирование сказки
		5	5	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Пересказ	Пересказывают сказку	Мораль сказки
		6	6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев басни
		7	7	Русская народная сказка «Умный мужик». Характеристика героев	Читать осознанно, составлять характеристику героев	Мораль сказки
		8	8	Былина «Три поездки Илья Муромца». Чтение	Читать осознанно вслух, отвечать на вопросы	Жанр былина
		9	9	Былина «Три поездки Илья Муромца». Словарная работа	Читать выразительно вслух, составлять план для пересказа	Главная мысль былины
		10	10	Народные песни	Выразительно читать и слушать народные песни	Главная мысль песни
		11	11	Пословицы и поговорки народов Севера. НРК	Работать над смысловым значением пословиц	Смысл пословиц, поговорок
		12	12	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	Слушать учителя	Особенности жанра сказки
		55		2. Из произведений русской литературы XIX века		
		13	1	А.С.Пушкин. Биография	Читать осознанно, отвечать на вопросы	Биография поэта
		14	2	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение 1 части	Выразительно читать слух	Признаки жанра сказки

		15	3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Читать, давать характеристику поступкам героев	Поступки героев
		16	4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение по ролям 3 части	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражения сказки
		17	5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение 4 части. Словарная работа	Выразительное читать, отвечать на вопросы	Словарная работа
		18	6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Характеристика героев	Читать выборочно	Характеристика героев
		19	7	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение наизусть отрывка из сказки	Читать наизусть	Отзыв о прочитанной сказки
		20	8	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Выразительное чтение	Передавать содержание иллюстраций природы	Сравнение пейзажа
		21	9	А.С.Пушкин «У лукоморья». Выразительное чтение. Словарная работа	Выразительно и осознанно читать	Понимание слов и выражений
		22	10	Внеклассное чтение. Чтение сказок А.С.Пушкина	Слушать учителя	Понимание и пересказ сказки
		23	11	М.Ю. Лермонтов. Биография	Читать осознанно, пересказывать	Биография
		24	12	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Выразительное чтение	Работать над выразительным чтением	Анализ стихотворения
		25	13	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Словарная работа	Осознанно и выразительно читать	Понимание трудных слов и выражений

		26	14	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Главная мысль стихотворения	Отвечать на вопросы	Образ солдата
		27	15	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка	Выучить наизусть отрывок	Исторические факты
		28	16	И.А.Крылов. Биография	Пересказ по плану биографии	Биография
		29	17	Текущий контроль по итогах 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		30	18	И.А.Крылов «Кукушка и Петух». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений
		31	19	И.А.Крылов «Волк и Журавль». Выразительное чтение	Выразительно читать	Мораль басни
		32	20	И.А.Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение	Выразительно и осознанно читать	Характеристика персонажей
		33	21	Внеклассное чтение. О чем рассказывают басни.	Слушать учителя	Нахождение общего и различий между сказкой и басней
		34	22	Н.А.Некрасов. Биография	Познакомиться с биографией поэта	План для пересказа
		35	23	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»	Работать над выразительным чтением	Анализ по вопросам учителя
				2 четверть		
		36	24	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Чтение	Работать над выразительным чтением	Понимание незнакомых слов и выражений
		37	25	Н.А.Некрасов «Генерал	Читать, отвечать на вопросы	Анализ произведения

				Топтыгин». Ответы на вопросы		
		38	26	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Драматизм произведения	Выборочное чтение	Характеристика героев
		39	27	Л.Н.Толстой. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы
		40	28	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 1 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями
		41	29	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 2 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы
		42	30	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями
		43	31	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 4 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев
		44	32	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 5 части	Выразительное чтение	Характеристика героев
		45	33	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 6 части	Пересказ по плану	План для пересказа
		46	34	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дианы	Ответы на вопросы	Диалог
		47	35	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Сравнительная характеристика героев	Читать выборочно	Сравнительная характеристика героев
		48	36	Л.Н.Толстой «Кавказский	Иллюстрация пейзажа	Пейзаж

				пленник». Иллюстрирование рассказа		
		49	37	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Составление плана повести	Ответы на вопросы	План рассказа
		50	38	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Пересказ	Пересказать повесть	Главная мысль произведения
		51	39	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Деревья растут для всех». НРК	Слушать учителя	Отзыв о произведении
		52	40	А.П.Чехов. Биография	Осознанно читать	Этапы творчества писателя
		53	41	А.П.Чехов «Хамелеон». Чтение	Выразительно читать	Анализ текста по вопросам
		54	42	А.П.Чехов «Хамелеон». Характеристика героев	Выборочное чтение	Главная мысль произведения
		55	43	Внеклассное чтение. А.П.Чехов. Рассказы	Слушать учителя	Характеристика персонажей
		56	44	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Ответы на вопросы
		57	45	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 1 части	Читать, отвечать на вопросы	Знакомство с героями повести
		58	46	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев
		59	47	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Составление плана 2 части	Читать, составлять план	Пересказ
		60	48	В.Г.Короленко «Дети подземелья».	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями

				Чтение 3 части		
		61	49	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Сравнительная характеристика Сони и Маруси	Выборочное читать и отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев
		62	50	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 4 части	Выразительное и осознанное чтение	План для пересказа
		63	51	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 5 части	Выразительное читать	Главная мысль произведения
		64	52	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Обсуждение, собственное мнение
		65	53	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Письменные рассказ по плану	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы
		66	54	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Цели и план проекта. НРК	Составить план для выполнения проекта	Работа с информацией
		67	55	Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		69		3. Из произведений русской литературы XX века		
		68	1	А.М.Горький. Биография	Знакомство с биографией	Ответы на вопросы

					писателя	
		69	2	А.М.Горький «Детство». Чтение 1 части	Читать выразительно	Разбор содержания произведения
		70	3	А.М.Горький «Детство». Чтение 2 части	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам
		71	4	А.М.Горький «Детство». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев
		72	5	А.М.Горький «Детство». Чтение 3 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения
		73	6	А.М.Горький «Детство». Чтение 4 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа
		74	7	А.М.Горький «Детство». Составление плана	Ответить на вопросы, составить план	Определить основные черты героев
				3 четверть		
		75	8	А.М.Горький «Детство». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика героев
		76	9	А.М.Горький «В людях». Чтение 1 части	Читать осознанно, бегло	Отношение к событиям
		77	10	А.М.Горький «В людях». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Эмоциональная оценка героев
		78	11	А.М.Горький «В людях». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев
		79	12	А.М.Горький «В людях». Составление плана	Читать, составлять план	Отношение к героям
		80	13	А.М.Горький «В людях». Пересказ	Выборочный пересказ	Отношение к поступкам героев
		81	14	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение	Выразительное чтение	Ответы на вопросы
		82	15	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение по ролям	Чтение по ролям	Основная мысль произведения
		83	16	М.В.Исаковский	Заучивать	Эмоциональное

				«Ветер». Заучивание наизусть	наизусть	отношение к тексту
		84	17	М.В.Исаковский «Весна». НРК	Иллюстрация природы	Обобщение картин природы
		85	18	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Собирать информацию для проекта	Понимание значимости проекта
		86	19	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 1 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы
		87	20	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Иллюстрирование природы	Читать выборочно	Иллюстрирование природы
		88	21	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 2 части	Читать по ролям	Работа над словами и выражениями
		89	22	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Характеристика героев	Составлять план для пересказа	Характеристика героев
		90	23	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Словарная работа	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном
		91	24	М.М.Зощенко «Великие путешественники ». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Отвечать на вопросы
		92	25	М.М.Зощенко «Великие путешественники ». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Иллюстрированный материал
		93	26	М.М.Зощенко «Великие путешественники ». Характеристика героев	Читать, пересказывать	Характеристика героев

		94	27	М.М.Зощенко «Великие путешественники » и другие рассказы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении
		95	28	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Рассказать о собранном материале проекта	Жанр устного народного творчества
		96	29	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 1 части	Выразительное чтение	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы
		97	30	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 1 части	Заучивание наизусть	Определение главной мысли
		98	31	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам
		99	32	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 2 части	Заучивание наизусть	Характеристика героев
		100	33	Текущий контроль по итогах 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		101	34	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 1 части	Читать, пересказывать	Беседа о подвигах героев
		102	35	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 2 части. Ответы на	Отвечать на вопросы	Характеристика героев

				вопросы		
		103	36	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Читать выразительно	Смысловое значение пословиц
		104	37	Н.И.Рыленков «Деревья». Выразительное чтение	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам учителя
				4 четверть		
		105	38	Н.И.Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки...». Выразительное чтение	Читать выразительно, отвечать на вопросы	Обсуждение народных примет
		106	39	Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Иллюстрирование природы
		107	40	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 1 части	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя
		108	41	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал
		109	42	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Составление плана	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика
		110	43	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Пересказ по плану	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения
		111	44	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера».	Слушать одноклассника	Жанр загадок

				Сбор информации. НРК		
		112	45	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 1 части	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам
		113	46	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Характеристика собаки
		114	47	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы
		115	48	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Характеристика героев.	Совершенствование техники чтения	Описание собаки по плану
		116	49	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Пересказ	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном
		117	50	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. НРК	Слушать одноклассника	Жанры устного творчества
		118	51	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. НРК	Слушать одноклассника	Оценка работы по проекту
		119	52	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 1 части	Читать выразительно	Ответы на вопросы по тексту
		120	53	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 2 части	Выборочно читать	Беседа о породах собак
		121	54	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 3 части	Пересказывать по плану	Характеристика героев
		122	55	Ю.Я.Яковлев «Багульник».	Выборочное чтение	Отношение к героям

				Характеристика героя по плану		
		123	56	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Расскажи о своем питомце	Рассказывать от первого лица	Эмоциональное отношение к рассказу
		124	57	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 1 части	Читать выборочно, осознанно	Ответы на вопросы
		125	58	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 2 части	Читать выборочно	Характеристика героев
		126	59	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 3 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование материала
		127	60	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Анализ произведения по вопросам	Отвечать на вопросы	Главная мысль произведения
		128	61	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Чтение	Читать выразительно	Ответы на вопросы
		129	62	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Выборочное чтение	Выборочное чтение	Работа над описанием героев
		130	63	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление на части. Составление плана	Читать, делить текст на части	Характеристика героев
		131	64	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Пересказ по плану	Выборочное читать, пересказывать	Главная мысль произведения
		132	65	Промежуточная аттестация по итогам года: устный опрос по двум видам	Правильно и выразительно читать	Пересказывать

				речевой деятельности: чтение, пересказ		
		133	66	К.Я.Ваншенкин «Мальчишки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Ответы на вопросы
		134	67	К.Я.Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Эмоциональное отношение к произведению
		135	68	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	Слушать учителя	Ответы на вопросы
		136	69	Экскурсия «Лето в парке города»	Наблюдать за природой	Выражать свое отношение

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности УМК:

«Чтение». Учебник для 7 класса специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Автор – составитель А.К. Аксёнова. -М.: Просвещение, 2014 год.

Логопедическая работа в коррекционных классах. Р.И. Лалаева Москва Владос, 1999

Печатные пособия: демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения, раздаточный материал по темам, наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой. дидактические игры, настольно – печатные игры, пазлы, карточки с заданиями, разрезная азбука.

Технические средства обучения: экспозиционный экран, проектор, персональный компьютер для выполнения заданий и упражнений.

ЦОР: фильмы о животных (домашних, диких), птицах (домашних, диких), фильмы о временах года, презентации по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, фильмы по темам внеклассного чтения, мультфильмы (русские народные сказки).

Персональный компьютер для выполнения заданий и упражнений «Буква потерялась», «Составь слово» и т.д. Презентация «Жизнь и творчество В.П. Астафьева».

Презентация «Жизнь и творчество А.Л. Барто».

Презентация « Викторины по курсу «Литература».

Презентация «Творчество И.А.Крылова» -7 класс.

